

ระเบียบกวีฬาสีลาค

การแข่งขันกรีฑา กีฬานักเรียน นักศึกษาและประชาชนจังหวัดตรัง ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒ “คอซิมบี้เกมส์”

.....

๑. การแบ่งรุ่นอายุ

- รุ่นอายุไม่เกิน ๗-๙ ปี เกิด พ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๒
- รุ่นอายุไม่เกิน ๑๐-๑๑ ปี เกิด พ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๐
- รุ่นอายุไม่เกิน ๑๒-๑๓ ปี เกิด พ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๔๘
- รุ่นอายุไม่เกิน ๑๔-๑๕ ปี เกิด พ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๖
- รุ่นอายุไม่เกิน ๑๖-๑๘ ปี เกิด พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๓
- รุ่นอายุ ๔๐-๔๙ ปี
- รุ่นอายุ ๕๐-๕๔ ปี
- รุ่นอายุ ๕๕-๕๙ ปี
- รุ่นอายุ ๖๐ ปี ขึ้นไป

๒. ประเภทการแข่งขัน

๒.๑ ประเภทสแตนดาร์ด(Standard) คู่ – ชาย - หญิง

๒.๑.๑ รุ่นอายุ ๑๖-๑๘ ปี จังหวะที่ใช้ในการแข่งขัน ๒ จังหวะ Waltz , Quick Step
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๒-๒๕๔๔ (Closed change, Natural turn, Reverses turn, Natural Spin turn)

๒.๑.๒ รุ่นอายุ ๑๔-๑๕ ปี จังหวะที่ใช้ในการแข่งขัน ๒ จังหวะ Waltz , Quick Step
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๖ (Closed change, Natural turn, Reverses turn, Natural Spin turn)

๒.๑.๓ รุ่นอายุ ๑๒-๑๓ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Waltz , Quick Step
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๘ (Closed change, Natural turn, Reverses turn, Natural Spin turn)

๒.๑.๔ รุ่นอายุ ๑๐-๑๑ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Waltz , Quick Step
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๕๐ (Closed change, Natural turn, Reverses turn, Natural Spin turn)

๒.๑.๕ รุ่นอายุ ๗-๙ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Waltz , Quick Step
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๓ (Closed change, Natural turn, Reverses turn, Natural Spin turn)

๒.๒ ประเภทลาตินอเมริกัน (Latin American) คู่ – ชาย - หญิง

๒.๒.๑ รุ่นอายุ ๑๖-๑๘ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Chacha , Rumba.
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๒-๒๕๔๔ (Basic Movement, Underarmturn , Newyork , Hands to Hands. Shoulder to Shoulder , Spot turn)

๒.๒.๒ รุ่นอายุ ๑๔-๑๕ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Chacha , Rumba.
ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๖ (Basic Movement, Underarmturn , Newyork , Hands to Hands, Shoulder to Shoulder , Spot turn.)

๒.๒.๓ รุ่นอายุ ๑๒-๑๓ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Chacha , Rumba. ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๘ (Basic Movement, Underarmturn , Newyork , Hands to Hands, Shoulder to Shoulder , Spot turn.)

๒.๒.๔ รุ่นอายุ ๑๐-๑๑ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Chacha , Rumba. ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๕๐ (Basic Movement, Underarmturn , Newyork , Hands to Hands, Shoulder to Shoulder , Spot turn.)

๒.๒.๕ รุ่นอายุ ๗-๙ ปี จังหวะที่ใช้แข่งขัน ๒ จังหวะ Chacha , Rumba. ฟิกเกอร์ที่ใช้แข่งขันระดับบรอนซ์ เกิด พ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๓ (Basic Movement, Underarmturn , Newyork , Hands to Hands, Shoulder to Shoulder , Spot turn.)

๓. จำนวนนักกีฬาที่ส่งเข้าแข่งขัน

๒.๑ นักกีฬาชาย ๑ คน

๒.๒ นักกีฬาหญิง ๑ คน

๔. ข้อปฏิบัติในการแข่งขัน

๓.๑ ใช้กติกาการแข่งขันฯของสมาคมลีลาศแห่งประเทศไทยหรือที่กรมพลศึกษาใช้อยู่

๓.๒ ในวันแข่งขัน ผู้ควบคุมหรือผู้ฝึกสอนต้องนำนักกีฬาไปรายงานตัวต่อเจ้าหน้าที่ควบคุมการแข่งขันก่อนเริ่มเวลาการแข่งขัน ๓๐ นาที

๓.๓ ผู้ควบคุมนักกีฬาหรือผู้ฝึกสอนต้องส่งรายชื่อเข้าแข่งขันประจำวัน พร้อมลายมือชื่อของนักกีฬาแต่ละคนและชื่อผู้ควบคุมหรือผู้ฝึกสอนตามแบบฟอร์มต่อผู้ควบคุมการแข่งขัน

๓.๔ นักกีฬาทีมใดไม่พร้อมที่จะลงสนามแข่งขัน หลังจากเลยเวลาที่กำหนดไว้ในโปรแกรมการแข่งขันฯ ให้ปรับทีมนั้นเป็นแพ้ในครั้งนั้น

๓.๕ ปัญหาอื่นใดที่ไม่ได้ระบุในระเบียบนี้ หรือคำตัดสินของคณะกรรมการผู้ตัดสินถือว่าเป็นที่สิ้นสุดไม่สามารถยื่นอุทธรณ์ได้

๕. วิธีการจัดการแข่งขัน

- คณะกรรมการฝ่ายจัดการแข่งขันฯ จะพิจารณาความเหมาะสมกับจำนวนทีมที่สมัครเข้าร่วมการแข่งขันฯ

ทะเบียนนักกีฬาลีลาศ

การแข่งขันกรีฑา กีฬานักเรียน นักศึกษาและประชาชนจังหวัดตรัง ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒ “คอซิมบี้เกมส์”

นักกีฬาชาย

นักกีฬาหญิง

ชื่อ-สกุล.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
สังกัด.....

ชื่อ-สกุล.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
สังกัด.....

ประเภทสแตนด์การ์ด

Class A (Youth) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๓
 Class B (Youth) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๖
 Class C (Junior II) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๔๘
 Class D (Junior I) เกิดพ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๐
 Class E (Juvenile) เกิดพ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๒

Class A (Youth) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๓
 Class B (Youth) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๖
 Class C (Junior II) เกิดพ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๔๘
 Class D (Junior I) เกิดพ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๐
 Class E (Juvenile) เกิดพ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๒

ลงชื่อ.....

()

ผู้จัดการทีม/ผู้ฝึกสอน

ทะเบียนนักกีฬาลีลาศ

การแข่งขันกรีฑา กีฬานักเรียน นักศึกษาและประชาชนจังหวัดตรัง ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒ “คอซิมบี้เกมส์”

นักกีฬาชาย

นักกีฬาหญิง

ชื่อ-สกุล.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
สังกัด.....

ชื่อ-สกุล.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
สังกัด.....

ประเภทรุ่นและคลาสที่สมัครเข้าแข่งขัน

ประเภทลาตินอเมริกัน

<input type="radio"/> Class A (Youth)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๓
<input type="radio"/> Class B (Youth)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๖
<input type="radio"/> Class C (Junior II)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๔๘
<input type="radio"/> Class D (Junior I)	เกิดพ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๐
<input type="radio"/> Class E (Juvenile)	เกิดพ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๒

<input type="radio"/> Class A (Youth)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๓
<input type="radio"/> Class B (Youth)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๔๖
<input type="radio"/> Class C (Junior II)	เกิดพ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๔๘
<input type="radio"/> Class D (Junior I)	เกิดพ.ศ. ๒๕๕๑-๒๕๕๐
<input type="radio"/> Class E (Juvenile)	เกิดพ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๒

ลงชื่อ.....
()
ผู้จัดการทีม/ผู้ฝึกสอน

ใบส่งรายชื่อนักกีฬาลีลาศ
การแข่งขันกรีฑา กีฬานักเรียน นักศึกษาและประชาชนจังหวัดตรัง ครั้งที่ ๖๕ ประจำปี ๒๕๖๒ “คอซิมบี้เกมส์”

ประเภทการแข่งขัน	คู่ที่	นักกีฬาชาย	นักกีฬาหญิง	หมายเหตุ
๑.ประเภท Standard ๑.๑ Class A	๑			
	๒			
	๓			
๑.๒ Class B	๑			
	๒			
	๓			
๑.๓ Class C	๑			
	๒			
	๓			
๑.๔ Class D	๑			
	๒			
	๓			
๑.๕ Class E	๑			
	๒			
	๓			
๒. ประเภท Latin American ๒.๑ Class A	๑			
	๒			
	๓			
๒.๒ Class B	๑			
	๒			
	๓			
๒.๓ Class C	๑			
	๒			
	๓			
๒.๕ Class D	๑			
	๒			
	๓			
๒.๔ Class E	๑			
	๒			
	๓			

หมายเหตุ นักกีฬาสมัครเข้าแข่งขันได้ คลาสละไม่เกิน ๓ คู่ (สมัครได้เฉพาะคลาสของตนเองเท่านั้น)

ลงชื่อ.....

()

ผู้จัดการทีม/ผู้ฝึกสอน